




I  
W  
A  
T  
E

  
IWATE  
Art Directors  
Club



*iwate  
art  
Directors  
Club  
competition  
and award  
2019*

# 岩手アートディレクターズクラブ コンペティション&アワード2019 作品募集

ジャンルや職種に縛られず、活躍するクリエイターが増えています。クリエイティブに求められるニーズは多様化し、それを総合的に昇華できるディレクション力が求められているからです。ここでいう「アートディレクター」とは、特定の専門職能ではなく、様々なクリエイティブ要素を作品としてまとめ上げる「ディレクション意識」を持ったクリエイター全般を意味します。コピーライターもウェブデザイナーも映像作家も、「デザイン」する視点を持ち、ともに作り上げ、トータルで作品表現に関わっていることを基軸としています。今後ますます重要視されるディレクション力を磨き、クリエイター自身の手で岩手をより良く変えていくために、「岩手アートディレクターズクラブ」は発足しました。クリエイティブ全体の向上にとどまらず、クリエイターの人材育成や社会貢献も視野に入れた幅広い活動を目指していきます。

## 対象作品

- 作品に関わったアートディレクターが、岩手ADC会員または、岩手県在住または拠点を置き活動していること。(県内在住または県内に活動拠点があるプロのクリエイターであれば、会員以外の方も出品いただけます。)
- 2018年1月～2019年12月の間に発表・使用・掲載・掲出・放映などされた作品。
- 期間内に制作されたものであれば自主制作作品の出品も可とします。
- 企業などの情報を使用した作品を出品する場合、必ず出品の旨を確認し、許諾を得てください。
- ※その他、詳しい要項はウェブサイトよりご確認ください。

## 賞

岩手ADC賞 グランプリ	1点	
岩手ADC賞 準グランプリ	2点	審査員3名の協議のもと選出
岩手ADC賞	7点	
審査員特別賞	3点	全作品の中から各審査員が最も気に入った作品を選出
会員選賞		岩手ADC会員による各部門ごとの投票で最も得票の多い作品を選出

## 審査員



澁谷 克彦 Katsuhiko Shibuya

1957年東京都生まれ、1981年東京藝術大学デザイン科卒業。資生堂宣伝部を経て2017年よりフリーランス。数多くの資生堂ブランドの広告のディレクションをはじめ、「AYURA」「ISSEY MIYAKE」「TSUMORI CHISATO」などのAD&デザイン、2012～17年『花椿』誌AD、「クレ・ド・ポー」「SHISEIDO」など、海外で展開するブランドのCIからグラフィック、パッケージ、空間と、トータルディレクションする。女子美術大学教授。亀倉雄策賞、JAGDA新人賞、JAGDA賞、東京ADC会員賞、東京ADC賞、東京TDC金賞、NYADC特別賞など受賞。



白本 由佳 Yuka Shiramoto

アートディレクター、グラフィックデザイナー。1979年生まれ。静岡県出身。高校時代に1年間アメリカに留学。帰国し、大学を卒業後、株式会社新村デザイン事務所、株式会社ドラフト、POSTALCOを経て、2019年SHIRO INC.を設立。ブランディング、CI、ポスター、パッケージ、装幀などのデザインに携わっている。現在10歳と8歳の女の子の2児の母。受賞歴：東京ADC賞(2014, 2015年)、日本パッケージデザイン大賞 食品部門銀賞(2015年)、JAGDA新人賞(2015年)、Topwards Asia(2018年)など。



永田 傑 Takashi Nagata

1968年富山県生まれ。武蔵野美術大学空間演出デザイン学科卒業後、デザイン制作会社および広告代理店を経て、2003年長野市にてナガタデザイン設立。観光のグラフィックデザインを主軸に、ポスター、CI・VI、サイン計画、パッケージ、装丁、ご当地キャラクターのディレクションなどを手掛ける。長野ADCグランプリ・準グランプリ・仲條正義賞、東京ADC・東京TDC・Graphic Design in Japan 入選ほか。日本グラフィックデザイナー協会(JAGDA)会員。

## カテゴリー／全12部門

- PRO プロジェクト・ブランディング
- POS ポスター
- NAD 新聞広告・雑誌広告
- GEN ジェネラルグラフィックス
- BOK ブック・エディトリアル
- LOG ロゴ・CI・シンボル・キャラクター
- PAC パッケージ
- WEB WEB・インタラクティブ
- MOV 映像・TVCM・モーショングラフィック
- KAN 環境・空間・サイン・ディスプレイ
- IWA 行政・観光・産業
- ORI 自主制作

[ORI 自主制作部門]とは…  
岩手の新しい表現を見つけるために、昨年度より新設。出品者が「プロのクリエイター」であれば、作品の発表・未発表は問いません。

## スケジュール

### 1 エントリー

2019年12月16日(月) 10:00～  
2020年1月7日(火) 18:00まで  
ウェブサイトで出品マニュアルの内容を必ずご確認ください。  
エントリーシートをダウンロードし、記入の上、ウェブサイト上のエントリーページより送信してください。

### 2 作品受付

2020年1月24日(金) 18:30～20:00予定(作品設置20:30まで)  
[会場]いわて県民情報交流センターアイーナ 4F県民プラザ/盛岡市盛岡駅西通1-7-1  
会場で受付し、作品はご自身で審査会場へ直接搬入をしてください。実機持参の場合はテストを行ってください。出品料は当日精算となります。注1  
※「WEB・インタラクティブ」「映像・TVCM・モーショングラフィック」部門は事前にデータ提出が必要な場合があります。詳しくは要項をご確認ください。  
注1：年鑑制作にあたり撮影が必要と判断された作品は、別途費用がかかります。

### 3 公開審査会

2019年1月25日(土) 10:00～  
審査員による一次審査、二次審査、最終審査にて賞を決定します。  
岩手ADC会員は投票を行いますので、必ず参加してください。

### 4 作品返却

2020年1月25日(土) 16:30～17:30予定  
最終審査が終わり次第、作品返却を開始します。ご自身の作品は必ず搬出してください。

### 5 授賞式

2020年1月25日(土) 17:30～予定

### 交流会

同日、別会場にて開催。ぜひご参加ください。詳しくはウェブサイトにて。

### 年鑑発行 2020年7月予定

入選以上の作品は「岩手ADC年鑑2019」へ掲載され、アーカイブされます。

## 公開審査会

### どなたでも見学OK

1月25日(土) 10:00開始予定  
会場/アイーナ4F 県民プラザ 他  
審査会はどなたでも見学いただけます。  
県内のクリエイティブが一堂に会するこの機会をお見逃し無く。  
入場無料。

## 審査会ボランティア募集

作品受付・搬入・展示・公開審査会・搬出などのボランティアスタッフを募集します。参加希望の方はウェブサイトからお申込みください。  
[参加日時] 2020年1月24日(金) 18:00～19:30(予定)  
2020年1月25日(土) 9:00～19:00(予定)  
[応募締切] 2019年11月29日(金)  
●お礼として年鑑1冊を進呈いたします  
●締切後、説明会を行う予定です

## 岩手ADC年鑑2018[販売中]



2018年受賞作品が多数掲載。  
A4変形/  
160ページ/  
2,000円(税別)

[取扱い書店]  
さわや書店(本店・フェザン店・ORIORI)/shop+spaceひめくり/Cyg art gallery/  
岩手県立美術館 ミュージアム ショップガレリーナ/KANEI-RI STANDARD STORE/Cafe&living Uchida  
[通信販売]  
岩手ADCウェブサイトにて受付中

## 岩手ADC会員募集

[会員資格]  
県内在住または県内に活動拠点があるプロのクリエイター

会員区分	入会金	年会費	年鑑配布	審査会出品料
若手会員 ※30歳未満	5,000円	10,000円	1冊	会員料金
個人会員		20,000円	2冊	
会社・組織会員 ※会社・組織で2名以上の会員登録が可能		2人まで40,000円 3人目から+10,000円	人数分	
ボランティアスタッフ ※学生不可	0円	0円	1冊	一般料金 ※学生は出品不可

●学生は会員になることができません。ボランティアスタッフのみ登録できます。●年会費は、毎年4月1日に始まり、翌年3月31日まで適応します。(若手会員は、会員登録時の年齢を適応します。例：前年度3月31日、29歳=可。前年度3月31日、30歳=不可。)

## 賛助会員募集

当クラブの活動を精神的・経済的に応援して下さる個人、企業を募集しています。  
[対象・入会基準]  
本クラブ活動に賛同する個人・企業・団体。在住・所在は岩手県内に限定しません。  
[年会費] 一口25,000円より  
●年鑑に紹介スペースを設けます(スペースは年会費の口数による。制作費含まず)  
●年鑑は一口に付き1冊進呈いたします。  
●岩手ADCウェブサイトにて無料でリンクをはることができます。  
●詳しくはウェブサイトよりご確認ください。

raクラ

大人のための北東北エリアマガジン

遊びたい。もっと知りたい。北東北を

そんな言葉に答える地域密着情報誌

AOMORI  
AKITA  
IWATE

http://www.rakura.jp/

取扱い店：北東北の書店及びコンビニ 発行日：偶数月25日(年6回)  
編集・発行：川口印刷工業株式会社 ラクラ編集部 TEL 019-632-2211

このフライヤーは川口印刷工業株式会社の協賛により印刷されました

募集要項・詳しい内容は、ウェブサイトにてご確認ください。

【12月初旬発表予定】※詳細は変更となる場合があります。

iwateadc.net

IWATE  
Art Directors  
Club

[お問い合わせ] 岩手アートディレクターズクラブ  
事務局 〒020-0874 岩手県盛岡市南大通1-1-17 HAND DESIGN内  
Tel.019-604-5020 Fax.019-604-5021 info@iwateadc.net